

Dean, der Dudelsack

Strophe 1:

In den Highlands in Schottland, da war er zuhaus
er sah interessant und doch sehr komisch aus
ein Luftsack mit Pfeifen, die spielten den Ton
deshalb war Dean ganz aerofon.

Bordunpfeifen gab es für den Dauerklang
die Mehrstimmigkeit ja, die törnte uns an
dazu noch die Pfeifen für die Melodie
alles zusammen klang so, wie nie.

Refrain:

Ein Sack mit Namen Dean
spielte die Melodien
in Schottland heut zuhaus
lässt er die Luft heraus...

Strophe 2:

Mit Armdruck das Säckchen zusammengedrückt
die Finger am Spielrohr mit Tönen beglückt
die Rohrblätter schwangen bei jedem Luftzug
keiner kriegte von Dean genug.

So alt wie er aussah, war er dennoch nicht
er war noch viel älter, wusstet ihr das nicht
schon in der Antike, da war er bekannt
und dudelte durchs ganze Land.

Refrain:

Ein Sack mit Namen Dean
spielte die Melodien
in Schottland heut zuhaus
lässt er die Luft heraus...

Zwischenteil:

Ein Bass und zweimal Tenor für die Harmonie
dazu noch die Spielpfeifen für die Melodie
sogar beim Mittelaltermetal – volles Rohr
Deans Klang ist unverkennbar und geht gleich ins Ohr...

Text und Musik: Mirko Frank

